

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕДЕНСКИЙ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Веденский районный центр детско-юношеского творчества»

ПРИНЯТА

решением педсовета

педагогического совета

Протокол № ____

от «__» _____ 2018г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»

от «__» _____ 2018г. № ____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Я ВИЖУ МИР»

Возраст обучающихся 6-10 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
методист Абдулкадыров Хусейн Рамзанович

с. Ведено 2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Направленность программы.....	3 стр.
1.2. Уровень программы.....	3 стр.
1.3. Актуальность программы.....	4 стр.
1.4. Отличительные особенности программы.....	4 стр.
1.5. Категория учащихся, для которых программа актуальна.....	5 стр.
1.6. Сроки реализации и объем программы.....	5 стр.
1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий..	5 стр.
1.8. Цель и задачи программы.....	5-6 стр.
1.9. Планируемые результаты освоения программы.....	6-7 стр.

РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2.1. Учебный план 1 года обучения.....	8-10 стр.
2.2. Содержание учебного плана 1 года обучения.....	10-12 стр.
2.1. Учебный план 2 года обучения.....	13-15 стр.
2.2. Содержание учебного плана 2 года обучения.....	15-17 стр.
2.3. Календарный учебный график 1 года обучения.....	18-42 стр.
2.3. Календарный учебный график 2 года обучения.....	43-50 стр.

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

3.1. Формы аттестации и оценочные материалы	51-53 стр.
---	------------

РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	54 стр.
4.2. Кадровое обеспечение программы.....	54 стр.
4.3. Учебно-методическое обеспечение 1 года.....	55-56 стр.
4.4. Учебно-методическое обеспечение 1 года.....	57-59 стр.

РАЗДЕЛ 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

5.1. Список для педагога.....	59 стр.
5.2. Список для обучающихся.....	59-60 стр.
стр.	
6. Информационное – обеспечение.....	60 стр.
7. Бланк внутренней экспертизы дополнительной общеобразовательной программы.....	61-62 стр.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Нормативная база к разработке программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я вижу мир» разработано с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «Веденский районный центр детско-юношеского творчества».

1.1. Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Я вижу мир» имеет художественную направленность, так как реализация программы основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитии активного интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству, а также на создании оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность и духовный мир детей.

Основания для разработки программы:

1. заказ государства;
2. заказ со стороны родителей.

1.2. Уровень программы.

Программа включает три ступени обучения, в которых материал организован по принципу дифференциации в соответствии с двумя уровнями сложности и имеет спиралевидный характер построения, при котором ранее полученные навыки и знания повторяются, закрепляются в последующем, но уже с другим уровнем сложности.

Первая ступень (1 год обучения) – «**стартовый уровень**». Содержание первой ступени является вводным курсом, который должен дать детям основу теоретических и практических знаний по композиции, графике, живописи, видам

техник декоративно-прикладного творчества, объемному конструированию, подготовить их к последующей серьезной творческой работе.

Вторая и третья ступень (2-3 годы обучения) – «**базовый уровень**», на котором обучающиеся более углубленно изучают программный материал, совершенствуют свои умения и навыки.

1.3. Актуальность программы.

Сегодня, в период быстро меняющихся жизненных ситуаций, бурного развития информационных технологий и открытого непрерывного образования Россия нуждается в творчески мыслящих, активных, способных изменять жизнь к лучшему, гражданах. Меняется образовательный заказ государства, запросы детей и родителей, связанные с требованием подготовки творчески активных специалистов, хорошо ориентированных в социуме, конкурентоспособных.

Особое место в развитии и воспитании детей занимает изобразительное искусство. Оно способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. В процессе творчества учащийся получает опыт изобразительной деятельности и опыт общения со взрослыми и сверстниками, что очень важно, поскольку дает эффект развития нравственных качеств личности. Проживание ярких эмоций, чувств в процессе активной художественной деятельности способно исцелять детей духовно, приводить в состояние гармонии с самим собой и окружающим миром. Но самое главное – это средство творческого самовыражения, независимо от того, профессиональный художник или нет, маленький или взрослый.

Программа «Я вижу мир» решает актуальную на сегодняшний день проблему потребностей социума на образовательные услуги, в частности, по художественно-эстетическому направлению. Это особенно важно в настоящее время, когда мир информационных технологий давит на еще неокрепшую психику ребенка, ограничивает его в «живом творчестве». Сегодня возникла необходимость в применении новых подходов к преподаванию, которые позволяют удовлетворить потребность ребенка в созидании, реализовать его желание создавать «продукт» собственного художественного творчества.

Практическая значимость программы заключается также в том, что на занятиях ребенок не только раскрывает свой творческий потенциал, но и активно, сознательно осваивает новый опыт творческого общения и изобразительной деятельности, приобретает способность к саморазвитию.

Программа актуальна и для тех воспитанников, которые, полностью освоив программный материал, в дальнейшем планируют продолжить обучение в других объединениях художественной направленности центра творчества, а также других учреждениях дополнительного образования или специализированных школах с углубленным изучением предмета

1.4. Отличительные особенности программы

- основная идея программы – развитие особого неравнодушного, активно преобразующего отношения ребёнка к миру, в котором переплетаются эстетическое, эмоциональное начала, образное мышление и творческие способности;

- содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного, возрастного и индивидуального подходов в образовании (при сохранении обучающего и развивающего смысла работы);
- учебные задания, темы программы являются примерными. Это дает возможность варьировать программу в зависимости от достижений обучающихся, их самостоятельного выбора художественно-изобразительного материала, способов изображения;
- программа учитывает современную тенденцию по использованию в сфере образования всевозможных компьютерных технологий, выступающих в частности, как средства обучения, художественного выражения и эстетического развития. Поэтому в нее, вместе с обычными, традиционными подходами к изображению, включены занятия по компьютерной графике на основе стандартного графического редактора PAINT системы WINDOWS, представляющие собой два взаимосвязанных цикла (2 и 3 годы обучения).

Данная программа модифицированная. Разработано на основе программы «Я вижу мир» - автор Кастрикин Игорь Иванович, педагог дополнительного образования.

1.5. Категория учащихся, для которых программа актуальна.

Программа «Я вижу мир» ориентирована на детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6 – 10 лет), у которых имеется потребность в рисовании и есть хоть какой-нибудь опыт, полученный в детском саду или в начальных классах общеобразовательной школы. Вместе с тем она учитывает наличие у любого ребенка творческого начала, заложенного природой с рождения, и возможность его раскрытия. Студию также могут посещать и дети среднего школьного возраста, если у них есть способности и желание заниматься художественным творчеством. Принимаются все желающие без конкурсного отбора. В группу первого года обучения принимаются все желающие без конкурсного отбора. В группу второго и третьего года обучения могут поступать и вновь прибывшие дети, после специального тестирования и беседы.

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

1.6. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 3 года. Объем программы – 576 часов: 1-год обучения -144 часа, 2-й год обучения – 216 часов, 3-й год обучения – 216 часов.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах. Наполняемость групп:

- 1 год обучения – 15 человек,
- 2 год обучения – 12 человек,
- 3 год обучения – 10 человек

Режим занятий: 1-й год обучения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 2-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа. 3-й год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 10 минут.

1.8. Цель и задачи программы: приобретение детьми опыта эмоционально-ценностного отношения к миру посредством раскрытия художественно-творческих способностей.

Для достижения поставленной цели предполагается решение следующих задач:

Обучающих

- учить основам изобразительной грамотности;
- учить приёмам и навыкам работы художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, бумагой);
- учить использовать выразительные возможности цвета, ритма цветовых пятен, линии, композиции;
- учить находить в окружающей жизни темы, сюжеты для изображения;
- формировать творческий, нестандартный подход обучающихся к выполнению заданий;
- учить приёмам и навыкам работы на компьютере.

Развивающих

- развивать наблюдательность, вызывать активный интерес к действительности;
- развивать память, внимание, фантазию, умение сравнивать, уподоблять, классифицировать;
- развивать эмоциональную восприимчивость, образное мышление;
- развивать способность детей к взаимопониманию, интерес к творческим усилиям товарищей, коллективному творчеству;
- учить детей выражать свои мысли, анализировать, строить план выполнения работы;
- знакомить детей с творчеством известных отечественных и зарубежных мастеров, их художественным наследием.

Воспитывающих

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, дисциплину;
- воспитывать уважительное отношение к труду художников;
- воспитывать гуманное отношение к природе, животным.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

В результате обучения по данной программе, на первом году обучения обучающиеся **должны:**

- Приобрести потребности в общении с искусством, природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной

практической творческой деятельности.

- Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Приобрести мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, установку на безопасный, здоровый образ жизни.
- Развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения.
- Владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

обучающиеся должны уметь:

- Уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач
- Уметь слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.
- Уметь с помощью линии, цвета, формы выражать различные мысли, чувства, настроения.
- Уметь доступными средствами изображать животных, человека, всевозможные явления природы.
- Иметь элементарные представления о компоновке объектов на плоскости листа.

По итогам 2-го года обучения обучающиеся должны:

- Понимать сопричастность к культуре своего народа, уважительно относиться к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции.
- Иметь представление о разнообразии и богатстве художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.
- Знать основные пропорции фигуры, лица человека.
- Знать элементарные законы линейной и воздушной перспективы.
- Расширить представления о картинах и творчестве известных русских и зарубежных художников.
- Понимать разницу между реалистичным и декоративным изображением.

учащиеся должны уметь:

- Иметь представление о разнообразии и богатстве художественных средств для выражения отношения к окружающему миру.

- Уметь понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности.
- Уметь сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства по изобразительным средствам, жанрам, техникам и т.п.
- Иметь осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
- Уметь подбирать гармоничные сочетания цветов и их оттенков; наносить кистью пятна и мазки разного размера и характера.
- Уметь владеть такими средствами графики, как линия, штрих, пятно, тон.
- Уметь передавать определённые позы, жесты, движения человека и животных, отдельные детали различных предметов.
- Уметь выразительно передавать сюжеты с помощью композиционных приёмов, цвета, тона.
- Уметь делать эскиз предстоящей работы.
- Уметь использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.
- Иметь элементарные навыки работы на компьютере, владеть основными приёмами работы в графическом редакторе «Paint»

По итогам 3-го года обучения обучающиеся должны:

- Знать виды художественной деятельности: изобразительный (живопись, графика, скульптура), декоративный (народные и прикладные виды искусства), конструктивный (дизайн и архитектура).
- Понимать творчество художника как деятельность, направленную на переосмысление окружающего мира, его преобразование, отражение своими чувствами и мыслями.
- Владеть навыками работы различными художественными материалами (используемыми в студии), выделив для себя наиболее интересные.
- В достаточной степени владеть реалистическим изображением природы и предметов (понимать законы воздушной и линейной перспективы, взаимосвязь цвета предмета с окружающей средой).
- Понимать на элементарном уровне произведения художников, уметь их анализировать, передавая самостоятельность мышления.
- Знать такие термины как «живопись», «графика», «натюрморт», «пейзаж», «композиция», «сюжет», «дизайн», свободно употреблять их в разговоре.
- Познакомиться с работами известных отечественных и зарубежных художников.
- Уверенно работать на компьютере, выполнять достаточно сложные рисунки с применением всех возможных средств графического редактора «Paint».

учащиеся должны уметь:

- Уметь видеть проявления визуально-пространственных искусств в

- окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- Уметь обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.
 - Уметь самостоятельно находить сюжеты для тем, определённых педагогом, подбирать необходимый подсобный материал для своих композиций.
 - Уметь передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, животным, используя для этого все имеющиеся средства.

Личностные результаты освоения программы:

- умение организовывать и содержать в порядке свое рабочее место;
- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения (144 часа).

(«стартовый уровень»)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	тестирование
2.	«Учись смотреть глазами художника»	26	6	20	Наблюдение устный опрос, просмотр работ
3.	«Краски радуги»	38	6	32	Наблюдение, просмотр работ
4.	«Чей узор краше?»	18	4	14	Наблюдение, просмотр работ
5.	«Художник, сказка и фантазия»	28	6	22	Наблюдение, просмотр работ
6.	«Путешествие в мир природы»	30	4	26	Наблюдение, устный опрос, просмотр работ
7.	Итоговое занятие	2	-	2	

		144	27	117	
--	--	-----	----	-----	--

2.2. Содержание учебного плана 1 год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с работой студии. Введение в образовательную программу. Организационные вопросы. Правила техники безопасности.
Практика: Выполнение тестовых занятий.

2. Учись смотреть глазами художника.

Теория: Художник и его восприятие окружающего мира. Отражение своего отношения к миру, мыслей, идей, в собственном художественном творчестве. Особенности работы художника (материалы, технические приемы, манера, предпочтения, умение смотреть и видеть, выбор сюжетов).

Практика: Осенний пейзаж. Предметы быта. Домашние животные. Мамин портрет в декоративной рамке. Знакомство с техникой бумагопластики. Рисунки с использованием разных по характеру цветов (светлых и темных, теплых и холодных, звонких и глухих). Жуки и бабочки (ахроматическая гамма). Знакомство с техникой декоративных (фактурных) штрихов.

3. Краски радуги.

Теория: Цвет и его оттенки. Изменение цвета с помощью черной и белой краски.

Практика: Изображение радуги. Рисунки с использованием каждого цвета радуги и его оттенков. Композиция на тему «Разноцветная страна». Рисунки на новогоднюю тематику.

4. Чей узор краше?

Теория: Многообразие и разновидности узоров. Узоры, созданные природой и рукой человека. Орнамент. Гармония узора и предмета, который они украшают. Значение цвета в узорах.

Практика: Узоры в квадрате, полосе, круге. Узоры на живых объектах природы (крыльях бабочки, спинке змеи), вазах, кувшинах, масках, одежде сказочного персонажа, поздравительных открытках.

5. Художник, сказка и фантазия.

Теория: Отличие сказки и фантазии от реальности. Условность, декоративность сказочных образов. Цвет в сказочных и фантастических рисунках. Фантазия в творчестве художника.

Практика: Дерево жизни. Композиции и поделки в технике бумажной пластики. Образы сказочных персонажей (животных и людей). Изображение своего лица «шоколадными» цветами и оттенками. Рисунок на космическую тему.

6. Путешествие в мир природы.

Теория: Многообразие мира природы. Особенности каждого из ее элементов (размер, форма, очертание, цвет).

Практика: Небо с облаками. Деревья. Цветы, листья, подводные растения, кораллы. Овощи и фрукты. Водная поверхность с отражением. Животный мир (жуки, рыбы, птицы). Композиция на тему «Жизнь леса».

7. Итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год обучения (216 часа).

(«базовый уровень»)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практи ка	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	тестирование
2.	«Создание композиции – творческий процесс»	18	2	16	Наблюдение, самостоятельная работа
3.	«Гармония красок»	46	4	42	Наблюдение, самостоятельная работа
4.	«Что умеет графика»	26	2	24	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа
5.	«Декоративность, сказочность народных промыслов»	18	2	16	Наблюдение, самостоятельная работа, тестирование
6.	«В мире животных»	40	2	38	Наблюдение, самостоятельная работа
7.	«Я, моя семья, мои друзья»	44	2	42	Наблюдение, самостоятельная работа
8.	«Рисунок на компьютере»	18	2	16	Наблюдение, индивидуальный контроль
9.	Итоговое занятие	4		4	
	Всего	216	19	197	

Содержание учебной программы 2 года обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с планом работы объединения на год. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Вводный мониторинг.

2. Создание композиции – творческий процесс.

Теория: Процесс создания композиции на выбранную тему от первоначального замысла до завершения, задуманного в материале.

Практика: Поиски сюжета. Работа над эскизом. Перенос рисунка с эскиза на большой лист. Выполнение работы в материале. Проработка деталей. Завершение работы.

3. Гармония красок.

Теория: Цветовой круг. Одноцветная гармония. Группы цветов, различающиеся по контрасту (родственные, родственно-контрастные, контрастные). «Земляные» цвета.

Практика: Рисунок в одноцветной гармонической гамме. Выполнение заданий с использованием родственных, родственно-контрастных, контрастных и земляных цветов.

4. Что умеет графика.

Теория: Тёмное и светлое в графике. Светлотные отношения. Тон, тоновая градация. Тоновые растяжки.

Практика: Бабочки и цветы (тоновая раскладка на 4-5 градаций). Упражнения с использованием линий и штрихов различного характера. Композиция на космическую тему. Голова человека. Рисунки с использованием декоративных (фактурных) штрихов (композиция в круге или овале; натюрморт; поздравительная открытка).

5. В мире животных.

Теория: Передача внешнего вида, пропорций, отличительных особенностей различных представителей животного мира.

Практика: Птицы с длинной шеей (цапля, аист, журавль). Хищные птицы (орел, коршун, ястреб). Рыбы морей и океанов. Экзотические животные (слон, жираф, носорог, бегемот, верблюд). Домашнее животное (кошка, собака).

6. Декоративность, сказочность народных промыслов.

Теория: Мастерство народных умельцев. Творческое, художественное отношение мастера к процессу своего труда. Отличительные особенности известных художественных промыслов.

Практика: Изображение цветов, стеблей, листьев, трав по мотивам Хохломы, Гжели, Жостова, Городца. Роспись бумажной тарелочки на основе одного из промыслов.

7. Я, моя семья, мои друзья.

Теория: Форма, пропорции, детали лица в прямом и боковом изображении. Внешняя передача родственных, дружеских взаимоотношений (положение рук, поворот головы, улыбка и т.п.).

Практика: Изображение себя и мамы в фас, себя и папы в профиль. Изображение себя и друга (подруги). Композиция на тему «Радостные мгновения жизни» (день рождения, путешествие, прогулка в зоопарк и т.д.).

8. Рисунок на компьютере.

Теория: Знакомство с графическим редактором PAINT (рабочее поле, панели инструментов, палитра).

Первая группа базовых функций: «выделение», «перенос», «копирование», «отмена действия». Стандартные фигуры в простых рисунках. «Прямая», «кривая», «многоугольник».

Симметрия. Вторая группа базовых функций: «поворот», «отражение».

Комбинирование прямых и кривых линий, а также стандартных фигур при создании рисунков разной степени сложности.

Практика: Свободное рисование инструментами «карандаш», «кисть» и «распылитель». Заливка геометрических фигур цветом.

Освоение первой группы базовых функций: «выделение», «перенос», «копирование», «отмена действия». Простые рисунки с использованием стандартных фигур. Рисование с помощью «Прямой», «Кривой», «Многоугольника».

Освоение второй группы базовых функций: «поворот», «отражение». Рисование объектов симметричной формы.

Изображение несложных по форме животных (использование всех ранее изученных приемов).

9. Итоговое занятие.

Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
3 год обучения (216 часа).
(«базовый уровень»)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	тестирование
2.	«Цвет как средство выражения»	40	2	38	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа, групповая
3.	«Красота родной земли»	32	2	30	Наблюдение, самостоятельная работа, минивыставка
4.	«О чем рассказывают вещи»	32	2	30	Наблюдение, самостоятельная работа, минивыставка
5.	«Образ человека в изобразительном искусстве»	40	2	38	Наблюдение, самостоятельная работа, минивыставка
6.	«Я – художник-дизайнер»	48	2	46	Наблюдение, самостоятельная работа
7.	«Рисунок на компьютере»	18	2	16	Наблюдение, индивидуальный контроль
8.	Итоговое занятие	4		4	
	Всего	216	19	197	

Содержание учебной программы
3 года обучения.

1. Вводное занятие.

Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Вводный мониторинг.

2. Цвет как средство выражения.

Теория: Цвет и настроение в рисунке. Взаимодействие цветов друг с другом.

Практика: Пейзаж со «светлым» настроением. «Вечерние (ночные)» цветы. Сказочная птица (звонкие цвета). Натюрморт в приглушенных тонах. Осенние деревья на фоне неба (теплое и холодное).

3. Красота родной земли.

Теория: Пространство, плановость в пейзаже. Образ родной природы.

Практика: Пейзаж с деревьями в графике. Многоплановый пейзаж в живописи. Пейзаж в технике бумажной мозаики.

4. О чем рассказывают вещи.

Теория: Выбор темы натюрморта. Подбор составляющих его предметов. Композиция натюрморта. Работа над натюрмортом в материале. Образы предметов в натюрморте.

Практика: Реалистический натюрморт на определенную тему в графике («Бабушкины вещи», «Инструменты и материалы художника», «Музыкальные инструменты» и т.п.). Реалистический или декоративный натюрморт на произвольную тему в живописи. Реалистический натюрморт на произвольную тему в технике бумажной мозаики.

5. Образ человека в изобразительном искусстве.

Теория: Портрет и особенности портретного изображения. Виды портрета. Автопортрет.

Практика: Портретное изображение головы человека (трехчетвертной поворот). Двух или трех фигурная композиция с передачей возрастных особенностей (взрослый – ребенок). Двух или трех фигурная композиция с передачей пластики и движения. Изображение человека определенной профессии. Автопортрет.

6. Я – художник-дизайнер.

Теория: Понятие о дизайне. Роль художника-дизайнера в изобразительном искусстве и жизни человека.

Практика: Главная буква имени. Время года в одежде. Знаки и эмблемы. Эскиза витража на заданную тему. Рисунок в технике набрызга. Полуобъемные композиции в технике бумажной пластики.

7. Рисунок на компьютере.

Теория: Передача при помощи цвета «живописности», «художественности», необычного, загадочного настроения изображаемым объектам. Шрифт. Гармония шрифта и рисунка. Составление композиции с использованием различных элементов компьютерной графики.

Практика: Натюрморт. Пейзаж. Многопредметная композиция с элементами подводного мира. Сюжет на космическую тематику. Тексты, надписи. Композиция с комбинированием стандартных файлов-фотографий, собственных рисунков и надписей.

9.Итоговое занятие.

Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год. Выставка творческих работ.

2. 3.Календарный учебный график 1 года обучения.

Календарный учебный график составлен отдельно для каждой группы.

/ Дни занятий: понедельник, среда- 1 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО								
1.1.	сентябрь	11	11.00 - 13.30	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
1.2.	сентябрь	13	11.00 - 13.30	Ознакомительно е занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, демонстрация готовых изделий
1.3.	сентябрь	18	11.00 - 13.30	Ознакомительно е занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
2.1.	сентябрь	20	11.00 - 13.30	Ознакомительно е занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
2.2.	сентябрь	25	11.00 - 13.30	Комбинированн ое занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.3.	сентябрь	27	11.00 - 13.30	Комбинированн ое занятие	2	Продолжение Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	

2.4.	октябрь	02	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.5.	октябрь	04	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.6.	октябрь	09	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.7.	октябрь	11	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.8.	октябрь	16	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.9.	октябрь	18	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3. ТОРЦЕВАНИЕ								
3.1.	октябрь	23	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
3.2.	октябрь	25	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.3.	октябрь	30	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.4.	ноябрь	01	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.5.	ноябрь	06	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
4.1.	ноябрь	08	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, опрос
4.2.	ноябрь	13	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.3.	ноябрь	15	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

4.4.	ноябрь	20	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.5.	ноябрь	22	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.6.	ноябрь	27	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.7.	ноябрь	29	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
5.1.	декабрь	04	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, обсуждение
5.2.	декабрь	06	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, обсуждение
5.3.	декабрь	11	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, обсуждение
5.4.	декабрь	13	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, обсуждение
5.5.	декабрь	18	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, обсуждение
5.6.	декабрь	20	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.7.	декабрь	25	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.8.	декабрь	27	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.9.	январь	08	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.10.	январь	10	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.11.	январь	15	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий

5.12.	январь	17	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.13.	январь	22	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.14.	январь	24	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.15.	январь	29	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.16.	январь	31	11.00 - 13.30	Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
6.1.	февраль	05	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.2.	февраль	07	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.3.	февраль	12	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.4.	февраль	14	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.5.	февраль	19	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.6.	февраль	21	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.7.	февраль	26	11.00 - 13.30		2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

6.8.	февраль	28	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 7. КВИЛЛИНГ.								
7.1.	март	05	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.2.	март	07	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.3.	март	12	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.4.	март	14	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.5.	март	19	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.6.	март	21	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.7.	март	26	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.8.	март	28	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.9.	апрель	02	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.10.	апрель	04	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
8.1.	апрель	09	11.00 - 13.30	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование

8.2.	апрель	11	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.3.	апрель	16	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.4.	апрель	18	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.5.	апрель	23	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.6.	апрель	25	11.00 - 13.30	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
9.1.	май	02	11.00 - 13.30	комбинированное	2	Знакомство с данным видом искусства.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
9.2.	май	07	11.00 - 13.30	комбинированное	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.3.	май	14	11.00 - 13.30	комбинированное	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.4.	май	16	11.00 - 13.30	комбинированное	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.5.	май	21	11.00 - 13.30	комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.6.	май	28	11.00 - 13.30	комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

10.	май	30	11.00 - 13.30		2	Итоговое занятие	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
-----	-----	----	---------------	--	---	-------------------------	-----------------------	---------------

/ Дни занятий: понедельник, среда- 2 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО								
1.1.	сентябрь	11	13.30 - 14.00	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
1.2.	сентябрь	13	13.30 - 14.00	Ознакомительн ое занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, демонстрация готовых изделий
1.3.	сентябрь	18	13.30 - 14.00	Ознакомительн ое занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
2.1.	сентябрь	20	13.30 - 14.00	Ознакомительн ое занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
2.2.	сентябрь	25	13.30 - 14.00	Комбинированн ое занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.3.	сентябрь	27	13.30 - 14.00	Комбинированн ое занятие	2	Продолжение	Д-Веденский СОШ №2	

						Аппликация из геометрических фигур.		
2.4.	октябрь	02	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.5.	октябрь	04	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.6.	октябрь	09	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.7.	октябрь	11	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.8.	октябрь	16	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.9.	октябрь	18	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3. ТОРЦЕВАНИЕ								
3.1.	октябрь	23	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
3.2.	октября	25	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.3.	октябрь	30	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.4.	ноябрь	01	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.5.	ноябрь	06	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
4.1.	ноябрь	08	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, опрос

4.2.	ноябрь	13	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.3.	ноябрь	15	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.4.	ноябрь	20	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.5.	ноябрь	22	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.6.	ноябрь	27	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.7.	ноябрь	29	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
5.1.	декабрь	04	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
5.2.	декабрь	06	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	опрос
5.3.	декабрь	11	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
5.4.	декабрь	13	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение
5.5.	декабрь	18	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение
5.6.	декабрь	20	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.7.	декабрь	25	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.8.	декабрь	27	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.9.	январь	08	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий

5.10.	январь	10	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.11.	январь	15	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.12.	январь	17	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.13.	январь	22	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.14.	январь	24	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.15.	январь	29	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.16.	январь	31	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
6.1.	февраль	05	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.2.	февраль	07	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.3.	февраль	12	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.4.	февраль	14	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.5.	февраль	19	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

6.6.	февраль	21	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.7.	февраль	26	13.30 - 14.00		2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.		Просмотр изделий
6.8.	февраль	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 7. КВИЛЛИНГ.								
7.1.	март	05	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.2.	март	07	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.3.	март	12	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.4.	март	14	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.5.	март	19	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.6.	март	21	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.7.	март	26	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.8.	март	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий

7.9.	апрель	02	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.10.	апрель	04	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
8.1.	апрель	09	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.2.	апрель	11	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.3.	апрель	16	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.4.	апрель	18	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий Просмотр изделий
8.5.	апрель	23	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	
8.6.	апрель	25	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
9.1.	май	02	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Знакомство с данным видом искусства.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
9.2.	май	07	13.30 - 14.00	комбинированное	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.3.	май	14	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.4.	май	16	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

9.5.	май	21	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.6.	май	28	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
10.	май	30	13.30 - 14.00		2	Итоговое занятие	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование

/ Дни занятий: вторник, четверг- 3 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЙ ИСКУССТВО								
1.1.	сентябрь	12	13.30 - 14.00	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
1.2.	сентябрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги, бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, демонстрация готовых изделий
1.3.	сентябрь	19	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование

РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
2.1.	сентябрь	21	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
2.2.	сентябрь	26	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.3.	сентябрь	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Продолжение Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	
2.4.	октябрь	03	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.5.	октябрь	05	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.6.	октябрь	10	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.7.	октябрь	12	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.8.	октябрь	17	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.9.	октябрь	19	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3. ТОРЦЕВАНИЕ								
3.1.	октябрь	24	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
3.2.	октябрь	26	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.3.	октябрь	31	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
3.4.	ноябрь	02	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

3.5.	ноябрь	07	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
4.1.	ноябрь	09	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, опрос
4.2.	ноябрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.3.	ноябрь	16	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.4.	ноябрь	21	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.5.	ноябрь	23	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.6.	ноябрь	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.7.	ноябрь	30	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
5.1.	декабрь	05	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
5.2.	декабрь	07	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	опрос
5.3.	декабрь	12	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
5.4.	декабрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение
5.5.	декабрь	19	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение
5.6.	декабрь	21	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий

5.7.	декабрь	26	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.8.	декабрь	28	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Курочка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.9.	январь	09	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.10.	январь	11	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.11.	январь	16	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.12.	январь	18	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.13.	январь	23	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.14.	январь	25	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.15.	январь	30	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.16.	февраль	01	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
6.1.	февраль	06	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.2.	февраль	08	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.3.	февраль	13	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.4.	февраль	15	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

6.5.	февраль	20	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.6.	февраль	22	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.7.	февраль	27	13.30 - 14.00		2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.		Просмотр изделий
6.8.	март	01	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 7. КВИЛЛИНГ.								
7.1.	март	06	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.2.	март	08	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.3.	март	13	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.4.	март	15	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.5.	март	20	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.6.	март	22	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.7.	март	27	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий

7.8.	март	29	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.9.	апрель	03	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.10.	апрель	05	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
8.1.	апрель	10	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.2.	апрель	12	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.3.	апрель	17	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.4.	апрель	19	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий Просмотр изделий
8.5.	апрель	24	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	
8.6.	апрель	26	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
9.1.	май	03	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Знакомство с данным видом искусства.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
9.2.	май	10	13.30 - 14.00	комбинированное	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.3.	май	15	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

9.4.	май	17	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.5.	май	22	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.6.	май	29	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
10.	май	31	13.30 - 14.00		2	Итоговое занятие	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование

/ Дни занятий: вторник, четверг- 4 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЙ ИСКУССТВО								
1.1.	сентябрь	12	13.30 - 14.00	Презентация Вводное занятие	2	Знакомство с коллективом. Знакомство с инструментами работы с бумагой. Знакомство с правилами техники безопасной работы на занятиях. Составление правил для коллектива учащихся.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
1.2.	сентябрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с направлением ДПИ. «Бумагопластика». Интересные факты из истории бумаги,	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, демонстрация готовых изделий

						бумажных изделий. Рождение бумаги. Виды бумаги.		
1.3.	сентябрь	19	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Волшебные свойства бумаги. Основные формы и композиции.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
РАЗДЕЛ 2. АППЛИКАЦИЯ								
2.1.	сентябрь	21	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Аппликация знакомство с понятием и техниками	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
2.2.	сентябрь	26	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.3.	сентябрь	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Продолжение Аппликация из геометрических фигур.	Д-Веденский СОШ №2	
2.4.	октябрь	03	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.5.	октябрь	05	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «гармошка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.6.	октябрь	10	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.7.	октябрь	12	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «обрывание»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.8.	октябрь	17	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
2.9.	октябрь	19	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы Аппликация «ладошки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 3. ТОРЦЕВАНИЕ								
3.1.	октябрь	24	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевание	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
3.2.	октября	26	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снежинка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий

3.3.	октябрь	31	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевание «Снеговик»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
3.4.	ноябрь	02	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «Новогодние игрушки»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
3.5.	ноябрь	07	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Изготовление панно «новогодние игрушки». Коллективная работа	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 4. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
4.1.	ноябрь	09	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование, опрос
4.2.	ноябрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение темы «Знакомство с данным видом искусства»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.3.	ноябрь	16	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «барашек»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.4.	ноябрь	21	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных комочков «Подарок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.5.	ноябрь	23	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление коллективной работы. Панно «Летний калейдоскоп».	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.6.	ноябрь	28	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.7.	ноябрь	30	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. ОРИГАМИ.								
5.1.	декабрь	05	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием оригами.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
5.2.	декабрь	07	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	опрос
5.3.	декабрь	12	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
5.4.	декабрь	14	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение

5.5.	декабрь	19	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	обсуждение
5.6.	декабрь	21	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с базовыми элементами и техниками оригами	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.7.	декабрь	26	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Куручка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.8.	декабрь	28	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Продолжение темы «Куручка и цыплята»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.9.	январь	09	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Голубь»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.10.	январь	11	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Пингвин»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.11.	январь	16	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кот»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.12.	январь	18	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Лягушка»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.13.	январь	23	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Динозавр»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.14.	январь	25	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Журавль»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.15.	январь	30	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Кенгуру»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
5.16.	февраль	01	13.30 - 14.00	Тематическое занятие	2	Композиция «Слон»	Д-Веденский СОШ №2	демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
6.1.	февраль	06	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.2.	февраль	08	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Техника кручение газетных трубочек. Подготовка к работе. Окраска.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование

6.3.	февраль	13	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.4.	февраль	15	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение веера из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.5.	февраль	20	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов для декорирования. Оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.6.	февраль	22	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
6.7.	февраль	27	13.30 - 14.00		2	Плетение шкатулки. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование.		Просмотр изделий
6.8.	март	01	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Плетение венка из газетных трубочек. Изготовление трубочек, окраска. Декорирование	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 7. КВИЛЛИНГ.								
7.1.	март	06	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с бумажной филигранью. Просмотр работы.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.2.	март	08	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Виды завитков. Освоение техники скручивания.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.3.	март	13	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 23 февраля.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.4.	март	15	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление открытки к 8 марта	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.5.	март	20	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Выполнение работы «Зеленый виноград».	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий

7.6.	март	22	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление бахромчатых цветов.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.7.	март	27	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление цветов роз в разных техниках: из полоски бумаги, из спиральной полоски, нарезанной по кругу.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.8.	март	29	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Цветочный фейерверк». Коллективная работы.	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.9.	апрель	03	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Сердечко»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
7.10.	апрель	05	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление панно «Жар-птица»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА								
8.1.	апрель	10	13.30 - 14.00	Ознакомительное занятие	2	Знакомство с данным видом искусства, с видами моделирования. Просмотр работ в этой технике.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.2.	апрель	12	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цветы к празднику»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.3.	апрель	17	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление разных открыток.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.4.	апрель	19	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «Цыплёнок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.5.	апрель	24	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление пирожного из бумаги.	Д-Веденский СОШ №2	
8.6.	апрель	26	13.30 - 14.00	Комбинированное занятие	2	Изготовление и оформление торта из гофротрубочек. Техника изготовления гофротрубочек.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 9. ПАПЬЕ-МАШЕ								
9.1.	май	03	13.30 - 14.00	комбинированное	2	Знакомство с данным видом искусства.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование

9.2.	май	10	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	. Изготовление поделки «Рыбка». Лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.3.	май	15	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление оберега «Подкова», лепка, сушка, окраска и декорирование изделия.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.4.	май	17	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление панно «Денежное дерево». Формирование ствола из бумажной массы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.5.	май	22	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
9.6.	май	29	13.30 - 14.00	комбинированно е	2	Изготовление монеток из бумажной массы. Сушка. Окраска. Декорирование и оформление работы.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
10.	май	31	13.30 - 14.00		2	Итоговое занятие	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование

2. 3.Календарный учебный график 2 года обучения.

Занятия второго года обучения будут проходить в соответствии с утвержденным расписанием.

/ Дни занятий: понедельник, среда- 1 группа/

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол – во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
РАЗДЕЛ №1 ВВЕДЕНИЕ В ДЕКОРОТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО								
1.1.				Презентация Вводное занятие	2	Вспоминаем правила безопасной работы на занятиях, правила использования инструментов (ножницы, клей, дырокол и т.п.)	Д-Веденский СОШ №2	Опрос
1.2.				Ознакомительное занятие	2	Основные формы и композиции бумажных фигур.	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
1.3.				Ознакомительное занятие	2	Основные цветовые гаммы	Д-Веденский СОШ №2	
РАЗДЕЛ 2. ПОДЕЛКИ ИЗ САЛФЕТОК								
2.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомство с историей возникновения техники пейп-арт	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
2.2.				Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с историей возникновения техники пейп-арт	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
2.3.				Ознакомительное занятие	2	Продолжение. Знакомство с историей возникновения техники пейп-арт	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
2.4.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Подарок»	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
2.5.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Бабочка»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
2.6.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Ваза»	Д-Веденский СОШ №2	

2.7.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Ваза»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр р изделий
2.8.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр р изделий
2.9.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделок и панно в технике пейп-арт «Осенние цветы»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр р изделий
РАЗДЕЛ 3. АППЛИКАЦИЯ								
3.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления объемных геометрических фигур	Д-Веденский СОШ №2	Собеседован ие
3.2.				Ознакомительное занятие	2	Разбираем вариант объемной аппликации по образцу. Учимся работать со схемой.	Д-Веденский СОШ №2	
3.3.				Тематическое занятие	2	Аппликация «Осенний пейзаж»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрац ия готовых изделий
3.4.				Тематическое занятие	2	Продолжение аппликация «Осенний пейзаж»	Д-Веденский СОШ №2	
3.5.				Тематическое занятие	2	Объемные аппликации «Зимний пейзаж»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрац ия готовых изделий
3.6.				Тематическое занятие	2	Продолжение аппликации «Зимний пейзаж»	Д-Веденский СОШ №2	
3.7.				Тематическое занятие	2	Аппликации «Воздушное небо»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрац ия готовых изделий
3.8.				Тематическое занятие	2	Продолжение аппликации «Воздушное небо»	Д-Веденский СОШ №2	
3.9.				Тематическое занятие	2	Аппликации «Перелетные птицы»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрац ия готовых изделий
3.10.				Тематическое занятие	2	Продолжение аппликации «перелетные птицы	Д-Веденский СОШ №2	
3.11.				Тематическое занятие	2	Панно «Морской аквариум»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрац ия готовых изделий
3.12.				Тематическое занятие	2	Продолжение панно «Морской аквариум»	Д-Веденский СОШ №2	

3.13.				Тематическое занятие	2	Панно «Океанские дали»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
3.14.				Тематическое занятие	2	Продолжение панно «Океанские дали»	Д-Веденский СОШ №2	
3.15.				Тематическое занятие	2	Панно со сложными элементами - сердечки	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
3.16.				Тематическое занятие	2	Панно со сложными элементами – бабочки.	Д-Веденский СОШ №2	
РАЗДЕЛ 4. ТОРЦЕВАНИЕ								
4.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомство с разнообразием и особенностями техники торцевания.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
4.2.				Тематическое занятие	2	Изготовление открытки в технике торцевания «колокольчик»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
4.3.				Тематическое занятие	2	Изготовление панно «Новогодняя ёлка». Коллективная работа.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий, выставка
4.4.				Тематическое занятие	2	Продолжение панно «Новогодняя ёлка»	Д-Веденский СОШ №2	
4.5.				Тематическое занятие	2	Изготовление поделки «новогодний венок»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
РАЗДЕЛ 5. АЙРИС-ФОЛДИНГ								
5.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомимся с понятием Айрис-фолдинг, техникой работы, базовыми формами.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
5.2.				Комбинированное занятие	2	Творческие работы с базовой формой-круг, квадрат, ромб;	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
5.3.				Комбинированное занятие	2	Со сложными фигурами –цветок, бабочка	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий

5.4.				Комбинированное занятие	2	Со сложными фигурами Лебедь, собака, сердце	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
5.5.				Комбинированное занятие	2	Выполнение творческих заданий по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
5.6.				Комбинированное занятие	2	Выполнение творческих заданий по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
5.7.				Комбинированное занятие	2	Продумываем собственную творческую идею	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
5.8.				Комбинированное занятие	2	Продумываем собственную творческую идею	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
РАЗДЕЛ 6. ОРИГАМИ.								
6.1.				Ознакомительное занятие	2	Краткое повторение пройденного материала	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.2.				Тематическое занятие	2	Знакомство с новыми техниками оригами «закладка», «цветок»	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
6.3.				Занятие-импровизация	2	Учимся читать схемы	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
6.4.				Занятие-импровизация	2	Выполняем творческую поделку «закладка»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
6.5.				Комбинированное занятие	2	Продолжение творческой поделки «закладка»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, мини-выставка
6.6.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветок»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, мини-выставка
6.7.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветок»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, мини-выставка
6.8.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветок»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, мини-выставка
6.9.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветочная «кусудама»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий

6.10.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветочная «кусудама»	Д-Веденский СОШ №2	изделий, мини-выставка
6.11.				Комбинированное занятие	2	Композиция «цветочная «кусудама»	Д-Веденский СОШ №2	
6.12.				Комбинированное занятие	2	Выполняем задание по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, мини-выставка
6.13.				Комбинированное занятие	2	Выполняем задание по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
6.14.				Комбинированное занятие	2	Выполняем задание по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
РАЗДЕЛ 7. ПЛЕТЕНИЕ ИЗ ГАЗЕТНЫХ ТРУБОЧЕК								
7.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомство с техникой изготовления и плетения из газетных трубочек.		собеседование
7.2.				Комбинированное занятие	2	Многообразие видов изделий в технике торцевание	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
7.3.				Комбинированное занятие	2	Плетение цилиндра простой формы. Декорирование.	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
7.4.				Комбинированное занятие	2	Плетение декоративной тарелки	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
7.5.				Комбинированное занятие	2	Продолжение. Плетение декоративной тарелки	Д-Веденский СОШ №2	
7.6.				Комбинированное занятие	2	Плетение декоративной ложки	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
7.7.				Комбинированное занятие	2	Продолжение. Плетение декоративной ложки	Д-Веденский СОШ №2	
7.8.				Комбинированное занятие	2	Плетение колокольчика	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
7.9.				Комбинированное занятие	2	Продолжение. Плетение колокольчика	Д-Веденский СОШ №2	

РАЗДЕЛ 8. БУМАГОПЛАСТИКА.								
8.1.				Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.2.				Ознакомительное занятие	2	Продолжение знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.3.				Комбинированное занятие	2	Продолжение знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.4.				Комбинированное занятие	2	Продолжение знакомство с разнообразием изделий в технике бумажная пластика.	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
8.5.				Комбинированное занятие	2	Изготовление поделки «птица счастья»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.6.				Комбинированное занятие	2	Изготовление панно из бумаги «очарование»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.7.				Комбинированное занятие	2	Изготовление топиария из роз (из гофрированной бумаги)	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.8.				Комбинированное занятие	2	Изготовление топиария из роз (из гофрированной бумаги)	Д-Веденский СОШ №2	
8.9.				Комбинированное занятие	2	Изготовление букета «землянички»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.10.				Комбинированное занятие	2	Продолжение букета «землянички»	Д-Веденский СОШ №2	
8.11.				Комбинированное занятие	2	Изготовление открытки «9 мая»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.12.				Комбинированное занятие	2	Изготовление панно «Весеннее настроение»	Д-Веденский СОШ №2	Просмотр изделий
8.13.				Комбинированное занятие	2	Продолжение панно «Весеннее настроение»	Д-Веденский СОШ №2	
8.14.				Комбинированное занятие	2	Игра-викторина «что мы знаем о бумаге»	Д-Веденский СОШ №2	наблюдение
РАЗДЕЛ 9. КВИЛЛИНГ								

9.1.				Ознакомительное занятие	2	Знакомство с понятием «квиллинг» - формы, размеры, техники работы;	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
9.2.				Ознакомительное занятие	2	Изучение схем, инструмента работы	Д-Веденский СОШ №2	собеседование
9.3.				Тематическое занятие	2	Изготовление творческой работы «натюрморт»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.4.				Тематическое занятие	2	Продолжение творческой работы «натюрморт»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.6.				Тематическое занятие	2	Изготовление творческой работы «бабочка полёте»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.7.				Комбинированное занятие	2	Продолжение творческой работы «бабочка полёте»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.8.				Комбинированное занятие	2	Изготовление творческой работы «Кот на крыше»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.9.				Комбинированное занятие	2	Продолжение творческой работы «Кот на крыше»	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий
9.10.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, творческая выставка
9.11.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
9.12.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
9.13.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
9.14.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
9.15.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	
9.16.				Комбинированное занятие	2	Выполнения задания по выбранному образцу	Д-Веденский СОШ №2	

РАЗДЕЛ 10. ДРУГИЕ ВИДЫ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

10.1.				Комбинированное занятие	2	Продумываем творческую идею поделки, открытки, конкурсной работы	Д-Веденский СОШ №2	Собеседование
10.2.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, творческая выставка
10.3.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.4.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.5.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.6.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.7.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.8.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из цветной бумаги	Д-Веденский СОШ №2	
10.9.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из картона	Д-Веденский СОШ №2	Демонстрация готовых изделий, творческая выставка
10.10.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из картона	Д-Веденский СОШ №2	
10.11.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из картона	Д-Веденский СОШ №2	
10.12.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из картона	Д-Веденский СОШ №2	
10.13.				Комбинированное занятие	2	Выполняем творческие поделки из картона	Д-Веденский СОШ №2	
11.				Итоговое занятие	2	Подведение итогов за год	Д-Веденский СОШ №2	Выставка творческих работ

РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с бумагой (после прохождения соответствующего блока);
- Проведение выставок работ обучающихся;
- Участие в краевых, районных и городских выставках, интернет-конкурсах
- Тестирование, собеседование

Внешний контроль

После каждого раздела программы с целью подведения итогов и поощрения обучающихся проводятся выставки. Цель выставки – стимулирование творческого потенциала и активности воспитанников, привлечение внимания родителей к творчеству их детей. Непременное условие – использование работ каждого воспитанника. Выставки детских работ позволяют проследить творческий рост каждого ребенка по следующим критериям: качество исполнения, соответствие работы возрасту ребенка, оригинальность идеи.

Внутренний контроль

предполагает использование диагностирования, личных наблюдений педагога, отслеживания результатов работ каждого ребёнка на занятии, самоконтроль. Диагностировать полученные знания и умения позволяют различные методики - опрос, тестовые задания, наблюдения. Формой отчётности по педагогической диагностике является диагностическая карта. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность детей самостоятельно выполнить практические задания. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответственно поставленной задаче, технической и эстетической стороне выполнения.

Формы контроля уровня достижений учащихся.

Аттестация обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая позволяет всем участникам реально оценить результативность их совместной творческой деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств ребенка, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Виды аттестации.

- **Входной** (выявление исходного уровня подготовки обучающихся)
- **Текущий** (проверочные занятия с целью сделать акцент на ошибках и удачах в работах детей).
- **Промежуточный** (проведение мини-выставок).

- **Итоговый** (контрольный опрос, просмотр и коллективное обсуждение творческих работ в конце каждого учебного года, зачет)

Формы проведения аттестации.

Для текущего контроля уровня достижений обучающихся использованы такие способы, как:

наблюдение активности на занятии;
беседа с обучающимися, родителями;
анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период.

Для проведения промежуточной аттестации: выставочный просмотр работ за истекший период, собеседование, тестирование.

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется:

защита и презентация творческих работ и проектов;
тестирование.

Мониторинг образовательных результатов:

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Показатели критериев определяются уровнем: **высокий (В)** — 3 балла; **средний (С)** — 2 балла; **низкий (Н)** — 1 балл.

1-й год обучения:

- работать аккуратно, бережно, терпеливо опираясь на правила техники безопасности
- о уметь читать схемы выполнения фигур в технике оригами, бумагопластики,
- о уметь самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами, бумагопластики,
- о уметь эстетично оформить творческую работу;

2-й год обучения:

- Овладеть практическими навыками и приёмами художественной обработки бумаги,
- Самостоятельное изготовление шаблонов,
- уметь построить на нелинованной бумаге фигуру с заданными размерами, планировать выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ,
- поэтапное выполнение работы (планирование)
- уметь проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ,
- Находить решение в новой ситуации.

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по содержанию программы

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Критерии оценивания (участие в конкурсах и выставках)

Фамилия Имя ребенка	Дата	Название конкурса, выставки	Название работы (художественный материал)	Результат

--	--	--	--	--

РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Требования к помещению

- Непосредственная образовательная деятельность по решению задач дополнительного образования детей проводится в специальном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей.
- Широкие столы и стулья подходящей высоты и прочности для комфортного проведения рабочего процесса, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы.

Материалы и инструменты для занятия.

Бумага: для оригами лучше брать бумагу для ксерокса (разного цвета) или специальную бумагу для оригами.

Ножницы: желательно иметь с закруглёнными концами. При пользовании ножницами необходимо помнить о технике безопасности:

- не размахивать ножницами;
- передавать ножницы кольцами вперёд;
- при резании следить за положением левой руки;
- не работать ножницами с ослабленными шарнирами;
- класть ножницы на стол подальше от локтя сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе;
- убирать их в коробки или подставки кольцами вверх.

Клей: лучше использовать клей ПВА или клеевой карандаш, для сборки панно и закрепления деталей – клей «Титан».

Кисточки: можно использовать кисточки разных размеров. После завершения работы необходимо тщательно промыть кисточки водой и просушить. Хранить кисточки лучше всего в вертикальном положении, ворсом вверх.

Цветные карандаши, фломастеры, маркеры: для украшения и оформления поделок.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимся.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

1 год обучения

№	Раздел программы	Формы занятия	Приёмы и методы	Дидактический материал, Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение в декоративно-прикладное искусство	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий.
2.	Аппликация	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные прак. Работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, контрольная работа
3.	Торцевание	Беседа, практические занятия наблюдения, игра	Наглядные, практические, словесные, изобразительные, игровые	Иллюстрации, слайды, образцы изделий видеофильмы о мастер-классах по технике торцевания	Собеседование, просмотр изделий
4.	Поделки из салфеток	Беседа, практические занятия	Наглядные, словесные, практические	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий,
5.	Оригами	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные,	Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий,	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка

			прак. работа с опорой на схемы и образцы	Схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	
6.	Плетение из газетных трубочек	Беседа, наблюдения, практические занятия	Наглядные, словесные, практические,	Иллюстрации, слайды видеофильмы о мастер-классах по технике плетения	Собеседование, просмотр изделий
7.	Квиллинг	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, прак. работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий, схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
8.	Бумагопластика	Беседа, практические занятия, праздник, игра	Наглядные, словесные, практические, изобразительные	Иллюстрации, слайды	Собеседование, просмотр изделий
8.	Папье-маше	беседа, практические занятия, игра	Наглядные, практические, словесные игровые	Иллюстрации, слайды видеофильмы о мастер-классах по технике папье-маше	Собеседование, просмотр изделий
11.	Итоговое занятие	Беседы, игры, обсуждение	Наглядные, словесные	Образцы изделий обучающихся	Собеседование, просмотр изделий, диагностика результативности

2 год обучения

№	Раздел программы	Формы занятия	Приёмы и методы	Дидактический материал, Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Введение в декоративно-прикладное искусство	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий.
2.	Поделки из салфеток	Беседа, практические занятия	Наглядные, словесные, практические	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий,
3.	Аппликация	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные прак. Работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, контрольная работа
4.	Торцевание	Беседа, практические занятия наблюдения, игра	Наглядные, практические, словесные, изобразительные, игровые	Иллюстрации, слайды, образцы изделий	Собеседование, просмотр изделий, выставка
5.	Айрис- фолдинг	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, прак. работа с Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации,	Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий

			образцы изделий Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых опорой на схемы и образцы		
6.	Оригами	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, прак. работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, схемы, иллюстрации, образцы изделий, Схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
7.	Плетение из газетных трубочек	Беседа, наблюдения, практические занятия	Наглядные, словесные, практические,	Иллюстрации, слайды видеофильмы о мастер-классах по технике плетения	Собеседование, просмотр изделий
8.	Бумагопластика	Беседа, практические занятия, праздник, игра	Наглядные, словесные, практические, изобразительные	Иллюстрации, слайды	Собеседование, просмотр изделий
9.	Квиллинг	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивны е, прак. работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий, схемы. Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка
10.	Другие виды творчески х работ	Беседа, Обсуждение, Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные, прак. работа с опорой на схемы и образцы	Статьи, информационные выдержки, иллюстрации, образцы изделий, схемы.	Собеседование, обсуждение, демонстрация готовых изделий, творческая выставка

				Ножницы, линейка, клей, карандаш, ластик, бумага, Цветной картон	
11.	Итоговое занятие	Беседы, игры, обсуждение	Наглядные, словесные	Образцы изделий обучающихся	Собеседование, просмотр изделий, диагностика результативности

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

1. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
2. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
3. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
4. Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).
5. Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
6. Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
7. Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.-(Азбука рукоделия).
8. Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
9. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи/М.: Айрис-пресс, 2010.-192с.: ил.+вкл. 8с.- (Внимание: дети!)
10. Ступак Е.А. Оригами. Игры и конкурсы/ 2-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2009.- 80 с. + вкл. 8с.- (Внимание: дети!)
11. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия: Академия «Умелые руки».)
12. Чеккони Д. Моя первая книга оригами/Пер. с итал.- М.: Изд-во Эксмо, 2004.- 80с., ил.- (Домашняя школа)

для обучающихся:

- Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с., ил.
- Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).
- Быстрицкая А. И. «Бумажная филигрань»/ М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. вклейка 16 с. – (Внимание: дети!).

- Грушина Л.В. Озорные игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
- Грушина Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
- Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.
- Зайцева А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент/ М.: Эксмо, 2010.- 64с.: ил.-(Азбука рукоделия).
- Кулакова Л. Цветы и вазы из бумаги. «Аст-Пресс книга», М.
- Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Изд-во Эксмо; СПб.:

Информационное - обеспечение

- 13.<http://stranamasterov.ru/>
- 14.<http://oriart.ru/>
- 15.www.origami-school.narod.ru
- 16.<http://www.liveinternet.ru>
- 17.<http://www.livemaster.ru>
- 18.<http://www.rukodel.tv/>
- 19.<http://www.maam.ru>
- 20.<http://prostodelkino.com>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЕДЕНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

**БЛАНК
ВНУТРЕННЕЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.**

Экспертное заключение (рецензия) № ____ от « ____ » _____ 2017г.

Эксперт Саралапов Мовсур Майрбекович

I. Общая информация о программе

1. Название: «Волшебная бумага».
2. Автор-составитель: Х. Р. Абдулкадыров, методист, Р. Ш. Асхабова, педагог дополнительного образования.

II. Экспертиза разделов программы.

Наименование параметра оценки	Наличие/отсутствие	Что нуждается в корректировке, дополнении
Титульный лист		
наименование вышестоящего органа управления образованием	+	
Наименование учреждения	+	
Гриф утверждения программы	+	
Название программы	+	
Данные об авторе программы (ФИО, занимаемая должность)	+	
Возраст обучающихся	+	
Срок реализации программы	+	
Название населенного пункта, в котором написана программа	+	
Год написания программы	+	
Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
Направленность программы	+	
Уровень программы	+	
Актуальность программы	+	
Отличительные особенности программы	+	
Категория учащихся, для которых программа актуальна	+	

Сроки реализации и объем программы	+	
Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	+	
Цель и задачи программы	+	
Планируемые результаты освоения программы	+	
Содержание программы		
Учебный план 1 года обучения	+	
Содержание учебного плана 1 года обучения	+	
Учебный план 2 года обучения	+	
Содержание учебного плана 2 года обучения	+	
Календарный учебный график 1 года обучения	+	
Календарный учебный график 2 года обучения	+	
Формы аттестации и оценочные материалы		
Формы аттестации и оценочные материалы	+	
Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы		
Материально-техническое обеспечение программы	+	
Кадровое обеспечение программы	+	
Учебно-методическое обеспечение 1 года	+	
Учебно-методическое обеспечение 2 года	+	
Список литературы		
Список для педагога	+	
Список для обучающихся	+	
Информационное – обеспечение	+	

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная бумага» соответствует требованиям нормативным – правовым документам и рекомендуется к реализации.

Зам. Директора по УВР _____

М. М. Саралапов

