МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЕДЕНСКИЙ РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Веденский районный центр детско-юношеского творчества»

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
Протокол № 3 от «01» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
от «01» июня 2026 г. № 46

И.о. директора
МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
_____ Д. К. Садуев

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00DB37A67FDB06D79EE0C5AC99CFCDBA42
Владелец: Садуев Джамалдин Кюриевич
Действителен с 29.04.2025 до 23.07.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА **«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»**

Уровень программы: стартовый
Направленность: художественная

Возрастная категория: 6-12 лет
Срок реализации: две недели (42 часа)

Автор-составитель:
Нальгиева Марем Рустамовна,
педагог дополнительного образования

с. Ведено, 2026

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации
в МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ» на период летних каникул
Экспертное заключение (рецензия) № 5 от 02 июня 2026г.
Эксперт Мажиева Л.Х. – заместитель директора

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
1.1. Нормативная база к разработке программы ……..
1.2. Направленность программы…….
1.3. Уровень освоения программы …….
1.4. Актуальность программы…….
1.5. Отличительные особенности программы…….
1.6. Цель и задачи программы……
1.7. Адресат программы …….
1.8. Сроки реализации и объем программы……..
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий……..
1.10. Планируемые результаты освоения программы……
Раздел 2. Содержание программы
2.1. Учебный план……...
2.2. Содержание учебного плана ……
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы……
3.1. Формы организации контроля……..
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий
4.1. Материально-техническое обеспечение программы…….
4.2. Кадровое обеспечение программы …….
4.3. Методическое обеспечение ……..
Список литературы
5.1. Список литературы для педагога ……..
5.2. Список литературы для обучающихся ……..
5.3. Интернет-сайты …….

Иные компоненты
Приложение 1. Внутренняя экспертиза
Приложение 2. Календарный учебный график
Приложение 3. Программа досуговой деятельности

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

1.1. Нормативная база к разработке программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» разработана с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29. 12. 2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ министерства просвещения России от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09. 2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 09.2020г. № 28 «об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Чеченской Республики от 30. 04. 2026 № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период 2026 года»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Веденский районный центр детско-юношеского творчества».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» имеет художественную направленность.

1.3. Уровень программы.

Уровень освоения образовательной программы - стартовый.

1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы состоит в необходимости раннего духовно-нравственного, интеллектуального и эстетического развития детей. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» обеспечивает активизацию изобразительной деятельности через развитие творческих способностей, волевых и личностных качеств ребёнка.

Занятия изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать истинное искусство. Это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать суррогаты культуры.

Кроме того, актуальность программы обусловлена в том, что она соответствует современному запросу детей и родителей.

1.5. Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью программы является краткосрочность. Данная модифицированная программа разработана на основе программы по изобразительному искусству «Как прекрасен этот мир» Камаевой В.И.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы: формирование у обучающихся интереса к изобразительному искусству; формирование практических навыков в рисовании.

Задачи программы:

Предметные задачи обучающиеся:

должны знать:

- первоначальные основы в изучаемой предметной области;
- живописные приемы;
- композиционные основы;
- жанры изобразительного искусства.

должны уметь:

- ориентироваться в формате листа (изображать предметы крупно, полностью используя бумагу);
- пользоваться изобразительными материалами (гуашь, цветные карандаши, фломастеры);
- получать дополнительные оттенки путем смешения основных цветов;
- выполнять наброски от руки;

Метапредметные задачи:

- способствовать формированию мотивации к изучению и практическому применению полученных знаний и умений по изобразительному искусству.

Личностные задачи:

- способствовать формированию культуры общения и поведения в социуме;
- способствовать развитию положительных личностных качеств: чувства товарищества, доброжелательности, отзывчивости, трудолюбия;
- способствовать формированию эмоционально – положительного отношения, обучающегося к образовательной деятельности.

1.7. Адресат программы.

Образовательная программа адресована обучающимся преимущественно в возрасте от 6-12 лет. Принимаются все желающие наличие базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Данная программа «Юный художник» может быть использована для детей с ОВЗ посредством индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающего освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Условия приема детей:

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Чеченской Республики» https://nav.rmc-chr.ru/

Приём обучающегося в объединение осуществляется в соответствии с действующим законодательством на основании заявлений совершеннолетних обучающихся или родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Программа рассчитана на две недели (36 часов).

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма обучения – очная.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- фронтальная — при беседе, показе, объяснении;
- коллективная — при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми;

– групповая — для выполнения определенных задач (творческих заданий).

Условия формирования групп — разновозрастные группы.

Наполняемость групп – не менее 15 человек.

Режим занятий: Занятия проводятся 6 раз в неделю по 3 академических часа. Продолжительность академического часа при очной форме обучения составляет 40 минут. Между занятиями предусмотрен 10-минутный перерыв.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты обучающихся:

будут знать:

- первоначальные основы в изучаемой предметной области;
- живописные приемы;
- композиционные основы;
- жанры изобразительного искусства.

будут уметь:

- ориентироваться в формате листа (изображать предметы крупно, полностью используя бумагу);
- пользоваться изобразительными материалами (гуашь, цветные карандаши, фломастеры);
- получать дополнительные оттенки путем смешения основных цветов;

Метапредметные результаты:

- сформируется мотивация к изучению и практическому применению полученных знаний и умений по изобразительному искусству.

Личностные результаты:

- начнет формироваться культура общения и поведения в социуме;
- начнут развиваться положительные личностные качества: чувство товарищества, доброжелательности, отзывчивости, трудолюбия;
- сформируется эмоционально – положительное отношение обучающегося к образовательной деятельности.

Раздел № 2. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	2	1	устный опрос
2	Рисование с натуры, по памяти и по представлению	9	0	9	Просмотр работ
3	Композиция на заданную тему	9	1	8	Просмотр работ
4	Работа над тематической композицией	9	1	8	Просмотр работ
5	Декоративная композиция	9	1	8	Просмотр работ
6	Выполнение итоговой работы	3	1	2	Выставка работ
Итого:		**42**	**6**	**36**	

2.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

2. Рисование с натуры, по памяти и по представлению

Практика: Рисование человека по памяти и с натуры. Выполнение простейших натюрмортов. Изображение птиц. Изображение деревьев. Рисование по памяти.

3. Композиция на заданную тему.

Практика: Рисование витража. Рисование витрины магазина. Рисование сказочных цветов.

4. Работа над тематической композицией.

Практика: Выполнение рисунков на тему зарубежных сказок. Выполнение рисунков на тему времен года. Рисование мира глазами ребенка.

5. Декоративная композиция.

Практика: Рисование декоративных элементов. Выполнение народной росписи. Стилизованный портрет.

6. Выполнение итоговой работы.

Теория: Повторение изученного материала, устный опрос. Обсуждение наиболее сложных тем программы. Разбор наиболее затруднительных вопросов по программе. Помощь в выборе итоговой темы для составления композиции, оформлении работ. Анализ успехов обучающихся, обсуждение их творческих достижений, подведение итогов.

Практика: Выполнение рисунков по выбору обучающихся на пройденные темы. Оформление, выставка и просмотр работ.

Раздел №3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Формы организации контроля

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Входная диагностика (на первом занятии) — в форме собеседования, что позволит выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятия данным видом творческой деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.

Текущий контроль (в течение всего периода обучения) — проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала.

Итоговый контроль — проводится на итоговом занятии и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: тестирование, практическая работа (приложение 2). Результаты итогового контроля фиксируются в оценочном листе и протоколе.

Критерии оценивания результативности

Баллы	Уровень освоения
0-6	Низкий
7-12	Средний
13-18	Высокий

3.2. Оценочные материалы

Практическая работа (Выполнение рисунков по выбору обучающихся на пройденные темы).

Раздел № 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН, в помещении находятся стандартные учебные мольберты и стулья, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень инструментов и материалов: бумага формата А3, краски гуашевые, кисти – синтетика плоская, карандаши средней мягкости, мастихин, ластик, точилка, магниты, лекало, фломастеры, цветные акварельные карандаши, палитра, стакан, фартук, палитра.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Педагог с соответствующим профилю объединения высшим профессиональным образованием

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

№	Раздел программы	Формы занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактические средства и электронные образовательные ресурсы	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Теоретические, практические	Словесные, наглядные	Инструкция по технике безопасности	устный опрос
2	Рисование с натуры, по памяти и по представлению	Теоретические, практические	Упражнения, показ педагогом упражнения, работа по образцу.	Наглядные пособия, презентации, электронные образцы	Просмотр работ
3	Композиция на заданную тему	Теоретические, практические	Упражнения, показ педагогом упражнения, работа по образцу.	Наглядные пособия, презентации, электронные образцы	Просмотр работ
4	Работа над тематической композицией	Теоретические, практические	Упражнения, показ педагогом упражнения, работа по образцу.	Наглядные пособия, презентации, электронные образцы	Просмотр работ
5	Декоративная композиция	Теоретические, практические	Упражнения, показ педагогом упражнения, работа по образцу.	Наглядные пособия, презентации, электронные образцы	Просмотр работ
6	Выполнение итоговой работы	Теоретические, практические	Практические методы, представление работ, обсуждение	Контрольные задания для отслеживания результатов освоения тем.	Выставка работ

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник / Ли Н.Г. – М.: «Эксмо», 2010 г.
2. Художественная выставка Грани графики / Новиченко А. И. – Краснодар: «РДК пресс», 2016 г.

Список литературы для обучающихся:

Шматова О. Самоучитель по рисованию фломастерами и цветными карандашами. - М.: ООО «Издательство Эксмо», 2015 2. Шматова О. Самоучитель по рисованию гуашью. - М.: ООО «Издательство Эксмо», 2014

Интернет-ресурсы:

1. Сайт для начинающих художников http://www.artdrawing.ru/lessonsgrawing.html
2. Сайт рисовать могут все http://www.mogut-vse.ru/k1.htm

Приложение №1

ВНУТРЕННЯЯ ЭКСПЕРТИЗА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Экспертное заключение (рецензия) № 5 от 2 июня 2026 г.

Эксперт Мажиева Лиана Хусайновна

I.Общая информация о программе

1. Название: *«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»*

2. Автор - составитель: Нальгиева Марем Рустамовна, педагог дополнительного образования

II. Экспертиза разделов программы

Наименование параметра оценки	Наличие/отсутствие	Что нуждается в корректировке, дополнении
Титульный лист		
Наименование вышестоящего органа управления образованием	+	
Основания	+	
Наименование учреждения	+	
Гриф утверждения программы	+	
Название программы	+	
Данные об авторе программы (ФИО, занимаемая должность)	+	
Возраст обучающихся	+	
Срок реализации программы	+	
Название населенного пункта, в котором написана программа	+	
Год написания программы	+	
Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
Направленность программы	+	
Основания для разработки программы	+	
Уровень программы	+	
Актуальность программы	+	
Отличительные особенности программы	+	
Категория учащихся, для которых программа актуальна	+	
Сроки реализации и объем программы	+	
Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	+	
Цель и задачи программы	+	
Планируемые результаты освоения программы	+	
Содержание программы		

Учебный план	+	
Содержание учебного плана	+	
Календарный учебный график	+	
Формы аттестации и оценочные материалы		
Формы аттестации и оценочные материалы	+	
Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы		
Материально-техническое обеспечение программы	+	
Кадровое обеспечение программы	+	
Учебно-методическое обеспечение	+	
Список литературы		
Литература для педагога	+	
Литература для обучающихся и их родителей	+	
Интернет- ресурсы	+	

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»* соответствует требованиям нормативно – правовых документов и рекомендуется к реализации в МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ».

Зам. директора по УВР_____ Л.Х. Мажиева

Приложение №2

Календарный учебный график
реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«Юный художник»

III СМЕНА

№ зан.	Дата проведения		Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
	плановая	фактическая					
1	20. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		Беседа, дискуссия	Вводное занятие	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Устный опрос
			Рисование с натуры, по памяти и по представлению				
2	21. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование человека по памяти и с натуры.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
3	22. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Выполнение простейших натюрмортов.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
4	23. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Изображение деревьев. Рисование по памяти.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
			Композиция на заданную тему.				
5	24. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование витража.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ

6	27. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование витрины магазина.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
7	28. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование сказочных цветов.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
			Работа над тематической композицией.				
8	29. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Выполнение рисунков на тему зарубежных сказок.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
9	30. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Выполнение рисунков на тему времен года. Рисование мира глазами ребенка.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
10	31. 07. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Выполнение рисунков на тему времен года. Рисование мира глазами ребенка.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
			Декоративная композиция				
11	03. 08. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование декоративных элементов.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
12	04. 08. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Рисование декоративной живовиси.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ
13	05. 08. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35}		практическая	Рисование декоративной живовиси.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Наблюдение, просмотр работ

	12^{40}-13^{25}						
14	06. 08. 2026 11^{00}-11^{45} 11^{50}-12^{35} 12^{40}-13^{25}		практическая	Выполнение итоговой работы.	3	МБОУ «Веденская СОШ №1»	Выставка работ

Приложение 3

Программа досуговой деятельности

Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Часы
«Путешествие в страну здоровья»	Станционная игра с маршрутными листами		1 час
«Моя маленькая Родина»	Познавательная программа, конкурс рисунков		1 час
«Славные сыны народа»	Рассказ/фильм о героях Чеченской Республики		1 час
«В гостях у игры»	Знакомство с чеченскими подвижными играми		1 час
«Азбука здоровья»	Игровой урок: станции «Чистюлькино», «Витаминка», «Спортивная»		1 час
«До новых встреч!»	Торжественное закрытие, награждение сертификатами		1 час
Итого			**6 часов**