**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**«ВЕДЕНСКИЙ РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Веденский районный центр детско-юношеского творчества»

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
Протокол № 3 от «01» июня 2026 г.

**УТВЕРЖДЕНА**
приказом МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
от «01» июня 2026 г. № 46

И.о. директора
МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ»
_____ Д. К. Садуев

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00DB37A67FDB06D79EE0C5AC99CFCDBA42
Владелец: Садуев Джамалдин Кюриевич
Действителен с 29.04.2025 до 23.07.2026

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА **«ЮНКОР»**

Уровень программы: стартовый
Направленность: социально-гуманитарная

Возрастная категория: 8-14 лет
Срок реализации: 14 дней (42 часа)

Автор-составитель:
Хушалаева Хадижат Ахмедовна,
педагог дополнительного образования

с. Ведено, 2026

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации
в МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ» на период летних каникул
Экспертное заключение (рецензия) № 8 от 02 июня 2026г.
Эксперт Мажиева Л.Х. – заместитель директора

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**
1.1. Нормативная база к разработке программы ……..
1.2. Направленность программы…….
1.3. Уровень освоения программы …….
1.4. Актуальность программы…….
1.5. Отличительные особенности программы…….
1.6. Цель и задачи программы……
1.7. Адресат программы …….
1.8. Сроки реализации и объем программы……..
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий……..
1.10. Планируемые результаты освоения программы……
**Раздел 2. Содержание программы**
2.1. Учебный план……...
2.2. Содержание учебного плана ……
**Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**……
3.1. Формы организации контроля……..
**Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий**
4.1. Материально-техническое обеспечение программы…….
4.2. Кадровое обеспечение программы …….
4.3. Методическое обеспечение ……..
**Список литературы**
5.1. Список литературы для педагога ……..
5.2. Список литературы для обучающихся ……..
5.3. Интернет-сайты …….

**Иные компоненты**
Приложение 1. Внутренняя экспертиза
Приложение 2. Календарный учебный график
Приложение 3. Программа досуговой деятельности

## Раздел № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

### 1.1. Нормативная база к разработке программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» разработана с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29. 12. 2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ министерства просвещения России от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09. 2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 09.2020г. № 28 «об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Чеченской Республики от 30. 04. 2026 № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период 2026 года»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Веденский районный центр детско-юношеского творчества».

### 1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» имеет социально-гуманитарная, носит практико-ориентированный характер и направлена на знакомство учащихся с основами журналистики.

### 1.3. Уровень программы.

Уровень освоения образовательной программы - стартовый.

### 1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы в том, что она дает общее представление о жанрах журналистики, журналистских текстах и фотографии. В данной программе собран материал, для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. В последующем учащиеся могут продолжить обучение по программам ознакомительного и базового уровня

Кроме того, актуальность программы обусловлена в том, что она соответствует современному запросу детей и родителей.

### 1.5. Отличительные особенности программы.

Данная программа разработана на основе программы Царегородцевой Е.М. «Юный журналист». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» отличается от программы Царегородцевой Е.М. «Юный журналист» уменьшением программных часов и упрощением предлагаемых тем.

### 1.6. Цель и задачи программы.

Цель: познакомить детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов.

**Задачи программы:**

к концу обучения обучающиеся

должны знать:

**Предметные:**

- жанры журналистики;
- навыки общения.

должны уметь:

- работать в журналистских жанрах;
- фотографировать.
- **Метапредметные:**
- развитие мотивации к изучению русского языка и литературы, потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении.

**Личностные:**

- воспитание духовности, эстетического вкуса, трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности, скромности;
- формирование гражданской позиции.
- формирование личностных качеств, способствующих успешному общению.

**1.7. Адресат программы**.

Образовательная программа адресована обучающимся преимущественно в возрасте от 8-14 лет. Принимаются все желающие наличие базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Данная программа «Юнкор» может быть использована для детей с ОВЗ посредством индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающего освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

**Условия приема детей:**

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Чеченской Республики» https://nav.rmc-chr.ru/

Приём обучающегося в объединение осуществляется в соответствии с действующим законодательством на основании заявлений совершеннолетних обучающихся или родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

**1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Программа рассчитана на 14 дней (42 часа).

**1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

**Форма обучения** – очная.

**Формы организации деятельности детей на занятии:**

- фронтальная — при беседе, показе, объяснении;
- коллективная — при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми;
- групповая — для выполнения определенных задач (творческих заданий).

**Условия формирования групп** — разновозрастные группы.

**Наполняемость групп –** не менее 15 человек.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 5 раз в неделю по 3 академических часа. Продолжительность академического часа при очной форме обучения составляет 45 минут. Между занятиями предусмотрен 5-минутный перерыв.

**1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

По окончанию обучения у учащихся вырабатываются умения написания журналистских текстов и фото-иллюстрирование,

к концу обучения обучающиеся будут знать:

**Предметные:**

- жанры журналистики;
- навыки общения.

будут уметь:

- работать в журналистских жанрах;
- фотографировать.

**Метапредметные:**

- разовьется мотивация к изучению русского языка и литературы, появится потребность в саморазвитии, самостоятельности, вежливости, самовыражении.

**Личностные:**

- воспитание духовности, эстетического вкуса, трудолюбия, отзывчивости, ответственности, аккуратности, добросовестности, доброжелательности, скромности;
- формирование гражданской позиции.
- сформируются личностные качества, способствующие успешному общению.

## Раздел № 2. Содержание программы

### Учебный план

| № п/п | Наименование раздела/темы | Количество часов | | | Форма аттестации/ контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Введение. Правила ТБ | 3 | 3 | 0 | устный опрос |
| 2 | История журналистики. Жанры журналистики | 15 | 5 | 10 | Опрос, тестирование |
| 3 | Изобразительно-выразительные средства в текстах и литературных произведениях | 9 | 3 | 6 | Опрос, тестирование |
| 4 | Фотоателье. | 12 | 4 | 8 | Просмотр работ |
| 5 | Выполнение итоговой работы | 3 | 1 | 2 | Защита |
| **Итого:** | | **42** | **16** | **26** | |

### 2.2. Содержание учебного плана

**1. Введение. Правила ТБ.** Педагог знакомит обучающихся с кабинетом, оборудованием, правилами внутреннего распорядка ЦТ, с правилами ТБ, инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места.

**2. История журналистики. Жанры журналистики.**

**Теория.** Из истории возникновения журналистики. Виды СМИ. Принципы деления на жанры. Общая характеристика жанров. Газетножурнальные жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов. Формы подачи материалов. Информация и заметка: сходства и различия. Превращение информации в заметку путём сбора дополнительных фактов. Корреспонденция. Трансформация заметки в корреспонденцию. Репортаж. Особенности жанра. Виды репортажа. Тема для репортажа. Интервью. Особенности жанра, структура. Виды интервью (информационные, проблемные, портретные, интервью-факт,

интервьюмнение и др.). Правила и нормы интервью. Подготовка к интервью, составление списка вопросов. Очерк, зарисовка, эссе: сходства и различия, характерные черты, особенности повествования. Лирическое повествование эссе. Очерк. Общая характеристика. Виды очерков. Рецензия. Структура рецензии, её типология и место в печати. Критика и рецензия. Авторское «Я». Фельетон, его особенности и характерные черты. Разновидности фельетона. Мастера жанра.

**Практика.** Работа над журналистскими текстами (газеты, журналы, электронные СМИ). Написание творческой работы в одном из жанров публицистики.

**3. Изобразительно-выразительные средства в текстах и литературных произведениях.**

Теория. Работа с изобразительно-выразительными средствами.

**Практика.** Определение изобразительно-выразительных средств в произведениях и журналистских текстах. Написание творческой работы с изобразительно-выразительными средствами.

**4. Фотоателье.**

**Теория.** Система жанров в фотожурналистике. Практика. Пейзаж. Фотопортрет. Натюрморт. Специфика фоторепортажа. Техника и технологии мобилографии. Документальная фотография.

**5. Подведение итогов.**

**Практика.** Написание и иллюстрирование творческой работы в свободной тематике.

## Раздел №3. Формы аттестации и оценочные материалы

### 3.1. Формы организации контроля

Контроль за освоением краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» предусматривает ведение текущего контроля. Данная программа краткосрочная: поэтому итоговая аттестация учащихся не планируется. Форма отслеживания результатов усвоения программы предполагает:

- педагогическое наблюдение — при выполнении практических приемов обучающимися;
- педагогический мониторинг - проверка терминологии и усвоение практических навыков работы, ведение журнала учета.

***Критерии оценки творческой работы.***

**Творческая работа:**

Оценка «отлично» ставится за грамотность письменной речи. Тема полностью раскрыта, при описании используются изобразительно-выразительные средства. Соблюдена жанровая особенность. Работа характеризуется смысловой ценностью, связанностью и последовательностью изложения.

Оценка «хорошо» ставится, если в тексте присутствуют незначительные ошибки. Тема не полностью раскрыта. Недостаточное использование изобразительно-выразительных средств. Работа характеризуется смысловой ценностью, связанностью и последовательностью изложения. Оценка «удовлетворительно» ставится, если работа выполнена с помощью педагога, учащийся неряшлив и невнимателен.

## Раздел № 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

### 4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов. - информационное обеспечение: аудио-, видео-; методические пособия;

### 4.2. Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием по направлению подготовки «Журналистики» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, либо высшее профессиональное или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

### 4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Обучение по данной программе предполагает использование различных методов и приемов обучения. Объяснительно – иллюстративный метод (беседа, рассказ, практическая работа (групповая и индивидуальная), самостоятельная работа обучающихся). Репродуктивный метод (повторение, замедленный показ). Выбор методов обучения зависит от темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшем взаимодействии при создании положительной мотивации, актуализации интереса.

Дополнительная образовательная программа предусматривает вариативность использования некоторых педагогических технологий:

• традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения);

• современных технологий: здоровье сберегающие, информационные.

Уже во вводной беседе необходимо познакомить детей с историей журналистики и с профессией журналиста.

Занятия могут иметь различные формы проведения: беседа, практическое занятие, демонстрация творческих работ.

Дополнительная образовательная программа реализуется через следующие формы занятий:

• традиционное занятие по алгоритму:

— вступление – 5 мин.,

— объяснение темы- 10 мин.,

— практическая часть – 20 мин.,

— подведение итогов – 10 мин.

## Список литературы

**Список литературы для педагога:**

1. Наталия Сычева. Пишем без ошибок. Все правила русского языка.- М.: 2018.
2. В. Т. Голубь. Текстовые тренажеры. Воронеж. 2017.
3. Т.В. Шклярова. Русский язык. Сборник упражнений. Москва. 2017.

**Список литературы для обучающихся:**

1. Конюкова М. Л. Журналистика для всех / Азбука-Аттикус, Азбука, 2012. – 224 с.2. Чуковская Л.К. В лаборатории редактора / Время, 2011. – 416 с.

**Интернет-ресурсы:**

1. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/
2. http://literatura5.narod.ru/teory_rech_tabl.html
3. http://ist.na5bal.ru/doc/20409/index.html 4. http://edu.tltsu.ru/
5. https://infourok.ru/test-po-zhurnalistike-dlya-shkolnikov-klassi-806112.html
6. https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-shkola-zhurnalistiki2275496.html

**Приложение №1**

ВНУТРЕННЯЯ ЭКСПЕРТИЗА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

**Экспертное заключение (рецензия)** № 8 от 2 июня 2026 г.

**Эксперт** Мажиева Лиана Хусайновна

**I.Общая информация о программе**

1. Название: *«ЮНКОР»*

2. Автор - составитель: Хушалаева Хадижат Ахмедовна, педагог дополнительного образования

**II. Экспертиза разделов программы**

| Наименование параметра оценки | Наличие/отсутствие | Что нуждается в корректировке, дополнении |
|---|---|---|
| **Титульный лист** | | |
| Наименование вышестоящего органа управления образованием | + | |
| Основания | + | |
| Наименование учреждения | + | |
| Гриф утверждения программы | + | |
| Название программы | + | |
| Данные об авторе программы (ФИО, занимаемая должность) | + | |
| Возраст обучающихся | + | |
| Срок реализации программы | + | |
| Название населенного пункта, в котором написана программа | + | |
| Год написания программы | + | |
| **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** | | |
| Направленность программы | + | |
| Основания для разработки программы | + | |
| Уровень программы | + | |
| Актуальность программы | + | |
| Отличительные особенности программы | + | |
| Категория учащихся, для которых программа актуальна | + | |
| Сроки реализации и объем программы | + | |
| Формы организации образовательной деятельности и режим занятий | + | |
| Цель и задачи программы | + | |
| Планируемые результаты освоения программы | + | |
| **Содержание программы** | | |

| | | |
|---|---|---|
| Учебный план | + | |
| Содержание учебного плана | + | |
| Календарный учебный график | + | |
| **Формы аттестации и оценочные материалы** | | |
| Формы аттестации и оценочные материалы | + | |
| **Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы** | | |
| Материально-техническое обеспечение программы | + | |
| Кадровое обеспечение программы | + | |
| Учебно-методическое обеспечение | + | |
| **Список литературы** | | |
| Литература для педагога | + | |
| Литература для обучающихся и их родителей | + | |
| Интернет- ресурсы | + | |

## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«ЮНКОР»* соответствует требованиям нормативно – правовых документов и рекомендуется к реализации в МБУ ДО «Веденский РЦДЮТ».

Зам. директора по УВР_____ Л.Х. Мажиева

**Приложение №2**

**Календарный учебный график**
реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
«ЮНКОР»

**III СМЕНА**

| № зан. | Дата проведения | | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Место проведения | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | плановая | фактическая | | | | | |
| 1 | 20. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Беседа, дискуссия | Вводное занятие | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Устный опрос |
| **История журналистики. Жанры журналистики** | | | | | | | |
| 2 | 21. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Как и почему возникла журналистика | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| 3 | 22. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Знакомство и написание репортажа | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| 4 | 23. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Новости как жанр | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| 5 | 24. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Знакомство и написание интервью | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 27. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Знакомство и написание интервью | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| **Изобразительно-выразительные средства в текстах и литературных произведениях** | | | | | | | |
| 7 | 28. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Изобразительно-выразительные средства в литературе | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| 8 | 29. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Изобразительно-выразительные средства в литературе | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| 9 | 30. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Изобразительно-выразительные средства в литературе | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Опрос, тестирование |
| **Фотоателье.** | | | | | | | |
| 10 | 31. 07. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Жанры фотографий. | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | просмотр работ |
| 11 | 03. 08. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Жанры фотографий. | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | просмотр работ |
| 12 | 04. 08. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | Летние фотоилюстрации к готовым текстам. | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | просмотр работ |
| 13 | 05. 08. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$ | | Теория, практика | Летние фотоилюстрации к готовым текстам. | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | просмотр работ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | $14^{40}$-$15^{25}$ | | | | | | |
| 14 | 06. 08. 2026<br>$13^{00}$-$13^{45}$<br>$13^{50}$-$14^{35}$<br>$14^{40}$-$15^{25}$ | | Теория, практика | **Выполнение итоговой работы** | 3 | МБОУ «Веденская СОШ №1» | Защита проектов |

**Приложение 3**

# Программа досуговой деятельности

| Название мероприятия | Форма проведения | Дата проведения | Часы |
|---|---|---|---|
| «Путешествие в страну здоровья» | Станционная игра с маршрутными листами | | 1 час |
| «Моя маленькая Родина» | Познавательная программа, конкурс рисунков | | 1 час |
| «Славные сыны народа» | Рассказ/фильм о героях Чеченской Республики | | 1 час |
| «В гостях у игры» | Знакомство с чеченскими подвижными играми | | 1 час |
| «Азбука здоровья» | Игровой урок: станции «Чистюлькино», «Витаминка», «Спортивная» | | 1 час |
| «До новых встреч!» | Торжественное закрытие, награждение сертификатами | | 1 час |
| **Итого** | | | **6 часов** |